

30^e ÉDITION

FESTIVAL

AOÛT OF JAZZ

DU 18 AU 23 AOÛT

2020

ORGANISÉ
PAR LA VILLE DE
Capbreton
Cité Marine

30^{ème}
édition



BILLETTERIE MÉDIATHÈQUE 05 58 72 21 61 • WWW.FESTIK.NET • OFFICE DE TOURISME 05 58 72 12 11

WWW.CAPBRETON.FR



Casino



JAZZ



Festival Août of Jazz

Capbreton, terre de jazz depuis 30 ans. Pour cette édition qui rendra hommage à Christian Nogaro, créateur du festival, venez partager un jazz pluriel, différents styles et parcourez la ville en quête de belles découvertes.

MARDI 18 AOÛT

INAUGURATION

THE RIX'TET

La grande région Nouvelle-Aquitaine résonne souvent au son de son swing acoustique et vivifiant. Dans leur dernier album "Yin Yang", ces 5 musiciens n'hésitent pas à franchir les styles et les frontières, le chanteur Rix apportant sa voix chaude de crooner. Leurs compositions intemporelles, swing, pop et rythmées captent avec gourmandise le public. Ambiance garantie pour démarrer cette 30^e édition.

Rix : guitare, chant lead / Joachim Montbord : guitare, chant / Jérôme Dubois : trompette, chant / Pascal Fallot : basse / Joris Seguin : caisse claire

19H
JARDIN PUBLIC

GRATUIT



MERCREDI 19 AOÛT

CINÉ JAZZ



BROOKLYN AFFAIRS & T'RIO

Le Rio invite T'Rio, un "Impromptu" de musiciens jazz locaux. Le groupe proposera des thèmes, standards et musiques de films pour un préambule musical gratuit sur le parvis du cinéma.

19H PARVIS DU CINÉMA LE RIO
GRATUIT

New York, 1954. Le détective privé Lionel Essrog, atteint du syndrome de La Tourette, est témoin du meurtre de son mentor et unique ami. Une plongée dans la Grosse Pomme au son du jazz Bop et Hard Bop, dans la grande tradition du film noir américain.

20H30 DIFFUSION DE BROOKLYN AFFAIRS
TARIF UNIQUE 5€ [BILLETTERIE SUR PLACE LE 19 AU SOIR]
EN PARTENARIAT AVEC LE CINÉMA LE RIO

Réalisé par Edward Norton (2019) / 2h24 / Avec : Edward Norton, Gugu Mbata-Raw, Bruce Willis, Alec Baldwin, Willem Dafoe

JEUDI 20 AOÛT

CONCERT-CONFÉRENCE

© Thierry Loustauneau



LA TROMPETTE DANS LE JAZZ - NICOLAS GARDEL QUARTET

Des prémices du blues à la Nouvelle-Orléans jusqu'au jazz moderne, en passant par le swing, le bebop, Nicolas Gardel nous raconte l'Histoire de cet objet musical pluriel et indémodable. Abordant cette évolution dans ses contextes sociaux et historiques, il agrémentera son exposé d'illustrations sonores, d'anecdotes et de morceaux live.

Nicolas Gardel : trompette / Guillaume Prévost : batterie / Thierry Ollé : claviers / Maxime Delporte : contrebasse

21H30 JARDIN DE LA MOP GRATUIT

VENDREDI 21 AOÛT

APÉRO-SWING

ROBIN & THE WOODS

Prix FIP et Grand Prix Action Jazz Nouvelle-Aquitaine 2018

Ces jeunes musiciens développent un répertoire de compositions originales et de reprises aux influences Jazz Rock, inspiré du son des années 70 et du jazz de E.S.T, Pat Metheny ou Donny McCaslin. Distillant un juste équilibre entre écriture et improvisation, ce quintet girondin constitue une formation émergente à découvrir.

Robin Jolivet : guitare, compositions / Jérôme Masco : saxophone / Alexandre Aguilera : flûte / Alexis Cadeillan : basse / Nicolas Girardi : batterie



11H
JARDIN PUBLIC

GRATUIT

DÉAMBULATION



CYCLOS SWING

Mary et Marco "Swingcyclistes" et inconditionnels de Sidney Bechet, proposent une animation de rues sérieusement dissipée... Au programme : formule écolo, déambulatoire, autonome, interactive, sans oublier les séances photos accessoirisées pour toute la famille. Apportant leur sens du jazz, du swing et de la chanson française, ils vous embarqueront dans une épopée chaleureuse et conviviale du cadran solaire à l'Esplanade de la Liberté !

Mary Estrade : clarinette, saxophone, chant / Marc Estrade : guitariste et bricoleur

19H FRONT DE MER
GRATUIT

VENDREDI 21 AOÛT

© Guillaume Riviere



© Renaud Alouché



RÉMI PANOSSIAN TRIO

Rémi Panossian connaît bien le festival. Tout jeune, il a participé aux Master Class et s'y est également produit sur scène. Cette année, pour les dix ans du trio, sort leur cinquième album "In Odd We Trust", dans la plus pure tradition des trios acoustiques. Ce nouveau projet plein d'inventivité et d'humour bouscule certaines règles. La complicité de Rémi, Maxime et Frédéric nous invite à découvrir leurs compositions, leurs mélodies et leur groove dans une sarabande musicale énergique.

Rémi Panossian : piano / Maxime Delporte : contrebasse / Frédéric Petitprez : batterie

21H SALLE PH'ART [CASINO MUNICIPAL]

TARIF A OU B

NORA KAMM TRIBA

Nora Kamm Triba est l'osmose entre rythmes africains et jazz, constituant un groupe innovant et fascinant, mené par la saxophoniste allemande Nora Kamm. Gagnante du prix "Soliste Selmer" au Tremplin Jeunes Talents 2014 à Paris, la saxophoniste est accompagnée de quatre musiciens de grands talents, qui viennent de Madagascar, du Cameroun, de Cuba et de l'île de la Réunion. Pour créer un répertoire de compositions uniques, Nora s'inspire de ses nombreuses collaborations musicales dont les artistes africains Manu Dibango et Cheick Tidiane Seck !

Nora Kamm : saxophones, flûte / Cédric Duchemann : piano/keys / Ranto An'i Avo Rakotomalala : basse / Dharil Esso : batterie / Inor Sotolongo : percussion

22H30 SALLE PH'ART [CASINO MUNICIPAL]

TARIF A OU B

SAMEDI 22 AOÛT

DÉAMBULATION



CYCLOS SWING

Les "Swingcyclistes" refont un tour de piste dans le centre-ville pour vous accompagner en musique. Allées marines, place du Marché et jardin public, une nouvelle occasion de découvrir leur univers chaleureux et tout en swing !

Voir page 3

10H30 CENTRE-VILLE
GRATUIT

SWING 64 INVITE STÉPHANE BARBIER

Le trio basque reprend les plus belles chansons du répertoire Swing américain grâce à la superbe voix du contrebassiste californien Django Ward, les standards Jazz Manouche du célèbre quintet du Hot Club de France interprétés par les guitaristes Sébastien Lafargue et Stéphane Martens, sans oublier la Bossa, la Rumba, et la Musique de l'Est. Un voyage musical inoubliable avec un invité de marque, le talentueux saxophoniste Stéphane Barbier.

Sébastien Lafargue : guitare / Django Ward : Chant, contrebasse / Stéphane Martens : guitare / Stéphane Barbier : saxophone

19H30 ESPLANADE DE LA LIBERTÉ
GRATUIT

FESTIVAL AOÛT OF JAZZ

PIQUE-NIQUE JAZZ



PERRY GORDON AND HIS RHYTHM CLUB

Habités des bœufs dans le style New Orléans en région bordelaise, le chanteur et cornettiste Perry Gordon propose avec ses "Cats" de distiller leur univers ancré dans la tradition en acoustique. Les cinq musiciens, bien connus de la scène hot jazz du sud de la France apporteront sans nul doute ambiance et convivialité. N'oubliez pas d'apporter votre panier de victuailles pour partager ce moment dans la plus pure tradition des "picnics" et autres réjouissances festives au bord du lac Pontchartrain ou de Congo Square à la Nouvelle-Orléans...

Perry Gordon : voix, cornet / Denis Girault : clarinette / Florian Mellin : guitare, lapsteel / Nicolas Dubouchet : contrebasse / Francis Gonzales : batterie, washboard

12H JARDIN PUBLIC
GRATUIT

JAZZ À LA PLAGE



SAMEDI 22 AOÛT



© Anais Oudart



IEP 4TET + STRINGS

Le tromboniste basque Sébastien "Iep" Arruti aime les expériences. Ce compositeur et musicien de talent a poussé la note plus loin en mariant le jazz, les musiques classique et baroque, en associant un quartet de jazz et un quatuor à cordes. Cette formation a vu le jour au Festival Jazz à Caudéran en 2018. Les huit musiciens proposent une expérience musicale remarquable, dévoilant leurs idiomes respectifs tout en osmose et virtuosité. Une belle affiche pour rendre hommage au projet initial de notre regretté Christian Nogaro, créateur de ce festival et qui n'a eu de cesse de croiser ces mondes musicaux perméables.

Sébastien « IEP » Arruti : trombone, compositions / Alain Coyral : saxophone baryton / Timo Metzmakers : contrebasse / Didier Ottaviani : batterie / Emmanuelle Faure : violoncelle / Dorra Saadi et Yann Brebbia : violons / Marie-Laure Prioleau : violon alto

21H SALLE PH'ART [CASINO MUNICIPAL]
TARIF A OU B

ÉMILIE CALMÉ

Après une solide formation en flûte classique et contemporaine, elle rencontre, adolescente, l'icône de la flûte cubaine Orlando Maraca Valle. Emilie Calmé a également étudié le bansuri à Bombay avec le flûtiste indien Hariprasaad Chaurasia. C'est une expérience riche qui l'a influencée fortement dans le jeu et la composition, mais pour ce 1^{er} album "Flûte poésie", accompagnée des musiciens les plus inspirants du moment, elle choisit de revisiter des standards. S'approprier une oeuvre, en creuser les finesses est une démarche artistique à part entière qui demande rigueur et passion communes à ce quintet. Des ballades de Coltrane aux mélodies bop de Bud Powell, des valse de Tony Murena aux biguines d'Alain Jean-Marie, chaque morceau raconte à la flûte une histoire entre réel et imaginaire dans un univers totalement onirique.

Émilie Calmé : flûte, bansuri / Laurent Maur : harmonica / Alain Jean-Marie : piano / Gilles Naturel : contrebasse / Philippe Soirat : batterie

22H30 SALLE PH'ART [CASINO MUNICIPAL]
TARIF A OU B

Visuel couverture : Stéphane Marcano / Réalisation : service Culture - Ville de Capbreton / Conception graphique : Agathe Marcé www.zompa-zitu.com/ / Les informations contenues dans ce programme sont exactes à la date d'impression, soit le 23/07/2020. Nous vous invitons à consulter le site internet et la page Facebook de la Ville qui sont mis à jour quotidiennement.

DIMANCHE 23 AOÛT

SOIREE DE CLÔTURE



BORDARIO TRIO

Originaire de la région Nouvelle-Aquitaine, le trio Bordario propose un répertoire blues, gospel et swing, nourri de compositions en français où sont convoquées la musique populaire nord-américaine, la culture manouche et la chanson française. Une musique métissée et plurielle dont l'énergie et la convivialité accompagneront votre début de soirée.

Axel Delanis : harmonica, chant, guitare / Boris Vachet : contrebasse, guitare, chant / Baptiste Duperron : guitare, chant, contrebasse

À PARTIR DE 19H30 JARDIN PUBLIC

GRATUIT

19H30 > ÉLÈVES DE LA CLASSE JAZZ DE L'ASSOCIATION L'ÉCHAPPÉE BELLE DE SAUBRIGUES

20H30 > BORDARIO TRIO

SHOB

Retrouvez l'expérience cuivrée de Shob & Friends, né du désir de Geoffrey Neau dit "Shob" de fonder un collectif de jazz fusion. Miroir de son parcours professionnel éclectique, sa musique combine avec brio le jazz, le rock, le funk, avec des sonorités africaines sans oublier le métal qui porte le cœur de notre ami. De ceci en découle un projet audacieux qui a pour seul projet de porter la musique au plus loin dans les influences afin de nous faire vivre une vraie expérience musicale. Une magnifique et énergique façon de clôturer cette soirée festive !

Shob : bassiste compositeur / Jean-Loup Siaut : guitare / Simon Renault : batterie / FM Moreau : saxophone / lep Arruti : trombone / Ludo Lessage : percussions / Tony Lavaud : claviers

22H30 JARDIN PUBLIC

GRATUIT

INFOS PRATIQUES

TARIFS SOIRÉES CASINO MUNICIPAL [SALLE PH'ART]

TARIF A (LA SOIRÉE)

> TARIF PLEIN 22€

> TARIF RÉDUIT 15€ (- de 18 ans, chômeurs, étudiants, groupes à partir de 10 personnes et détenteurs du Pass culture)

TARIF B (PASS 2 SOIRÉES) 40€

BILLETTERIE

MÉDIATHÈQUE L'ÉCUME DES JOURS 05 58 72 21 61

OFFICE DE TOURISME LANDES ATLANTIQUE SUD 05 58 72 12 11

BILLETTERIE EN LIGNE <https://capbreton.festik.net>

Les réservations sont effectives au moment, ou à réception, du paiement. Les cartes bleues ne sont pas acceptées.

LE PORT DU MASQUE EST OBLIGATOIRE POUR ACCÉDER AUX CONCERTS. MERCI DE RESPECTER LES GESTES BARRIÈRES. EN RAISON DU CONTEXTE ACTUEL, LES PLACES SONT LIMITÉES POUR RESPECTER LA DISTANCIATION PHYSIQUE.

DU 18 AU 29 AOÛT

EXPOSITION

« 30 ANS DE JAZZ »

Par Xavier Ges

Xavier Ges, photographe et correspondant à Sud-Ouest, a su capter la magie du travail de luthier de Christian Nogaro quand il officiait dans son atelier de Saubrigues. Ce reportage sera accompagné de portraits d'artistes qui se sont produits sur la scène du festival. Une rétrospective émouvante à découvrir...

MAISON DE L'ORALITÉ ET DU PATRIMOINE
ENTRÉE LIBRE



PROGRAMME

MARDI 18 AOÛT

| | | | |
|---------------|-----|-----------------------------|---------|
| Jardin Public | 19h | INAUGURATION The Rix'Tet | GRATUIT |
|---------------|-----|-----------------------------|---------|

MERCREDI 19 AOÛT

| | | | |
|---------------|--------------|---|---------|
| Parvis Le Rio | 19h 20h30 | CINÉ JAZZ - T'RIO + Brooklyn Affairs (5€ billetterie Rio) | GRATUIT |
|---------------|--------------|---|---------|

JEUDI 20 AOÛT

| | | | |
|------------|-------|--|---------|
| Jardin MOP | 21h30 | CONCERT - CONFÉRENCE Nicolas Gardel 4tet | GRATUIT |
|------------|-------|--|---------|

VENREDI 21 AOÛT

| | | | |
|--------------------------|--------------|--|-----------------|
| Jardin Public | 11h | APÉRO-SWING Robin & The Woods | GRATUIT |
| Front de mer | 19h | DÉAMBULATION Cyclos Swing | GRATUIT |
| Salle Ph'Art [Casino] | 21h 22h30 | RÉMI PANOSSIAN TRIO NORA KAMM TRIBA | TARIF A OU B |

SAMEDI 22 AOÛT

| | | | |
|----------------------------|--------------|---|-----------------|
| Centre-ville | 10h30 | DÉAMBULATION Cyclos Swing | GRATUIT |
| Jardin Public | 12h | PIQUE NIQUE JAZZ Perry Gordon and his Rhythm Club | GRATUIT |
| Esplanade de la Liberté | 19h30 | JAZZ À LA PLAGE Swing 64 | GRATUIT |
| Salle Ph'Art [Casino] | 21h 22h30 | IEP 4TET + STRINGS ÉMILIE CALMÉ | TARIF A OU B |

DIMANCHE 23 AOÛT

| | | | |
|---------------|-----------------------|--|---------|
| Jardin Public | 19h 20h30 22h30 | CLÔTURE Master Class Échappée Belle Bordario Trio SHOB | GRATUIT |
|---------------|-----------------------|--|---------|