

# Le Pôle de l'Oralité

LIEU DE RÉFÉRENCE  
EN NOUVELLE-  
AQUITAINE

Le Pôle de l'Oralité, pôle immatériel, explore, développe et promeut les arts de la parole et du récit. Il soutient la création par le biais de résidences artistiques et la diffusion de spectacles, notamment lors du Festival du conte proposé chaque année durant le week-end de l'Ascension. Il propose tout au long de l'année des moments d'échanges ou de formation, ainsi que de nombreuses actions de médiation, notamment avec les scolaires. La Maison de l'Oralité et du Patrimoine complète régulièrement cette offre par des expositions, histoires et collectes de paroles à écouter in situ. La médiathèque-ludothèque L'Écume des jours possède également un fonds documentaire et pédagogique « conte » : albums, livre audio, jeux, podcasts, cabanes à histoire... des supports pour tous, à découvrir !

Pôle de l'Oralité  
culture@capbreton.fr  
05 58 41 97 02



NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

## 36<sup>e</sup> ÉDITION FESTIVAL DU CONTE

Du 28 au 31 mai 2025

Esplanade de la Liberté,  
Casino municipal et centre-ville  
Le Festival du conte reprend ses quartiers en front de mer pour une 36<sup>e</sup> édition étonnante, mêlant conte et expérimentations pluridisciplinaires. Un événement qui fera la part belle aux artistes accueillis tout au long de l'année au Pôle de l'Oralité et aux projets d'actions culturelles menés avec les scolaires. Le Village retrouvera ses fidèles partenaires (la médiathèque-ludothèque L'Écume des jours, la librairie Le Vent Délire, l'association de théâtre d'impro Solycate et Grain de Sel) pour une semaine festive et riche en rencontres.

Retrouvez le  
programme complet sur :  
[www.capbreton.fr](http://www.capbreton.fr)

LE PÔLE DE L'ORALITÉ DE CAPBRETON  
PRÉSENTE

# Les Ambassades du conte #5



## Contes d'automne dans les Landes !

• 23 SEPTEMBRE > 29 NOVEMBRE 2024 •

COMPAGNIES DES 3 PAS  
L'HOMME À TÊTE PIEDS-NUS & SÉLÉNOTE

CAPBRETON / MAGESCQ / MESSANGES / ORX / SAINT-JEAN-DE-MARSACQ /  
SAUBION / VILLENEUVE DE MARSAN

PLUS D'INFOS SUR [WWW.CAPBRETON.FR](http://WWW.CAPBRETON.FR)

L-R-2024-001921 Design : service Communication de la Villa de Capbreton / Sandrine Poux

RÉSERVATION : [WWW.CAPBRETON.FESTIK.NET](http://WWW.CAPBRETON.FESTIK.NET)  
OU SUR PLACE DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES



# Une aventure itinérante dans les Landes

L'automne venu, le Pôle de l'Oralité sort de ses murs et se balade dans sept communes des Landes : Capbreton, Magescq, Messanges, Orx, Saint-Jean-de-Marsacq, Saubion et Villeneuve de Marsan.

Trois artistes, passionnés, maîtres du récit et conteurs aux mille histoires, viennent à votre rencontre : David Sire, Céline Ripoll et Hélène Palardy.

En étroite partenariat avec la Communauté de Communes MACS et soutenues par le Conseil Départemental des Landes, la Région et la DRAC Nouvelle-Aquitaine, ces 5<sup>e</sup> Ambassades présentent 12 spectacles destinés à tous les publics. Une parenthèse automnale avant de vous retrouver au Festival du conte en mai 2025.

## Avec DAVID SIRE



### [ COMPAGNIE SÉLÉNOTE ]

Chanteur, conteur, écrivain et voyageur, David Sire vous invite à partager une joyeuse petite bulle en sa compagnie. Colporteur d'histoires, il fait escale pour une « fugue territoriale » à pied. Après avoir marché quelques dizaines de kilomètres, chaque soir, il pose son sac et partage les méandres d'un récit qu'il transporte avec lui.

Artiste accueilli à Capbreton en résidence de création pour ce spectacle en 2023.

## FUGUER OR NOT FUGUER

### #SEUL EN SCÈNE

Savoureux voyage à travers l'histoire de la bipédie et de la psyché humaine, « Fuguer or not fuguer » nous raconte le long cheminement pour devenir père et s'ouvrir à l'altérité du fils. Jubilatoire et très contemporaine, l'écriture explore avec humour, tendresse et beaucoup de poésie cette difficile liberté qui tâtonne au cœur du lien intergénérationnel.

**Tout public, dès 12 ans / 1<sup>h</sup>30**

**LUNDI 23 SEPTEMBRE • 20<sup>H</sup>**

Saubion / Librairie « Sur un livre perché »

**MARDI 24 SEPTEMBRE • 20<sup>H</sup>**

Messanges / Le bistrot de la Gare

**MERCREDI 25 SEPTEMBRE • 19<sup>H</sup>**

Magescq / Hall de la mairie

**VENDREDI 27 SEPTEMBRE • 20<sup>H</sup>**

Saint-Jean-de-Marsacq / « Chez l'habitant »  
(Métairie de Galeben, 1040 route du stade)

En collaboration avec l'association Festiv'Adour

**SAMEDI 28 SEPTEMBRE • 20<sup>H</sup>**

Orx / Salle des fêtes

**DIMANCHE 29 SEPTEMBRE • 18<sup>H</sup>30**

Capbreton / Salle Ph'Art (Casino municipal)

À l'issue du spectacle, clôturons ensemble cette tournée à l'occasion d'une auberge espagnole proposée dans la salle Océane du Casino municipal.

+ Marcheuses, marcheurs, vous pouvez rejoindre David Sire sur son parcours !

Contact: [culture@capbreton.fr](mailto:culture@capbreton.fr)

## Avec CÉLINE RIPOLL

### [ CIE L'HOMME À TÊTE PIEDS-NUS ]

Formée au conte, Céline Ripoll, a multiplié les voyages en Polynésie et a recueilli les légendes venues de la nuit des temps. Elle a collaboré 13 années durant avec le Musée du Quai Branly, offrant au public un autre regard sur les œuvres

océaniques, nourrissant sa parole de chants anciens et de gestes de danse, un travail ethno-artistique. Autrice de nombreux recueils et albums jeunesse, elle nous embarque à la découverte des cultures d'Océanie.

## À L'OMBRE DES MOAÏ

### #CONTES DE POLYNÉSIE

Entrez dans le tourbillon des mystères de l'île la plus isolée au monde, Rapa Nui, l'île de Pâques. Découvrez-la avec Hotu Matu'a, le premier chef, et voyagez avec la jeune Uho sur le dos d'une tortue. Une immersion en pleine tradition orale sur la chute des moaï, ces gigantesques statues.

**Tout public / 1<sup>h</sup>**

**SAMEDI 2 NOVEMBRE • 20<sup>H</sup>30**

Villeneuve de Marsan / Alambic des arts

## LES ANIMAUX DU PACIFIQUE

### #CONTES D'OCÉANIE

En Australie, le wombat a trop chaud, il cherche de l'eau. Mais en Papouasie, le crocodile a trop froid, lui cherche du feu ! D'un battement d'ailes ou d'un coup de nageoires, nous irons d'île en île découvrir les exploits, les ruses, les aventures de nos amis à poils, à plumes ou couverts d'écailles !

**Jeune public, 3-6 ans / 45 min**

**SAMEDI 9 NOVEMBRE • 10<sup>H</sup>30**

Capbreton / Salle Ph'Art (Casino municipal)

## AOTEAROA, TERRE DES MAORIS #CONTES DE POLYNÉSIE

Direction la Polynésie, entrez dans les légendes du peuple maori. Regardez avec leurs yeux les amours du ciel et de la terre, découvrez l'origine du tatouage et vibrez avec la légende du guerrier qui dansa le « haka Ka Mate ».

**Tout public, dès 6 ans / 1<sup>h</sup>**

**SAMEDI 9 NOVEMBRE • 20<sup>H</sup>**

Capbreton / Salle Ph'Art (Casino municipal)



## Avec HÉLÈNE PALARDY

### [ LA COMPAGNIE DES 3 PAS ]

C'est d'abord en tant que chanteuse rock qu'Hélène Palardy monte sur scène. Formée au conte depuis, Hélène s'accompagne à la guitare pour donner aux histoires l'énergie d'un concert ! S'amusant avec les mots, elle teinte ses récits d'humour décalé et d'humaine poésie. L'énergie de l'interprétation demeure le moteur rugissant de ses spectacles.

## BEBE KING #CONTE MUSICAL

Quand une conteuse rock s'adresse aux tout-petits, ça swing dans le couffin, sur la scène, comme dans la salle ! La complicité de la conteuse avec son instrument permet des échappées poétiques ou humoristiques qui emportent l'adhésion des enfants et de leurs parents.

**Jeune public, 0-3 ans / 30 min**

**VENDREDI 29 NOVEMBRE • 10<sup>H</sup>**

Capbreton / Le Circus

## Ô'JANIS #CONTE ROCK

Rebelle et libre, Janis Joplin, décédée à l'âge de 27 ans, fait une entrée fracassante dans le monde du rock et bouscule les normes des années 60. Elle devient à tout jamais une légende.

Entre récit et concert, Hélène Palardy partage l'histoire et le lien qu'elle a tissé avec cette icône. Seule, à la guitare, elle donne à ce biopic chanté, intime et décalé, une énergie survoltée.

**Tout public, dès 14 ans / 1<sup>h</sup>15**

**VENDREDI 29 NOVEMBRE • 20<sup>H</sup>**

Capbreton / Le Circus