

FESTIVAL DU CONTE ET DES ARTS DE LA PAROLE

Capbreton
Cité Marine



PROGRAMME

DU 28 MAI AU 1ER JUIN 2025

RÉSERVATIONS : OFFICE DU TOURISME | WWW.CAPBRETON.FESTIK.NET | SUR PLACE



TERRE DE RÉCITS ET D'ÉMOTIONS, CAPBRETON VOUS DONNE À NOUVEAU RENDEZ-VOUS POUR UNE SEMAINE FESTIVE ET RICHE EN RENCONTRES.

Pour sa 36^{ème} édition, le Festival du conte et des arts de la parole revient en force, fidèle à son âme, tout en se réinventant avec une programmation dense et audacieuse. Contes traditionnels, récits de vie, parcours immersifs, légendes sensibles du territoire, voix nouvelles et confirmées sont réunis pour émerveiller un public de tous âges : une véritable célébration du lien et du partage !

UNE IDENTITÉ QUI ÉVOLUE ET SE RÉINVENTE

Dans le prolongement de ses 35 années de succès, le Festival continue de s'ouvrir et d'évoluer pour mettre en lumière, par le biais de sa nouvelle identité signée par la Compagnie Hecho en Casa, l'essence même de cet événement : un espace public vivant et interactif où la parole est un vecteur de rencontres.

UNE PROGRAMMATION DIVERSIFIÉE, ACCESSIBLE À TOUS

Le Festival 2025 réunit 36 artistes pour plus de 50 rendez-vous, dont 3 nouvelles créations et 3 projets participatifs impliquant les habitant.es. Avec des spectacles en plein air, des créations itinérantes et des rendez-vous intimistes, le Festival investit les lieux emblématiques de Capbreton comme le cœur de ville, l'esplanade de la Liberté, la Capitainerie, la salle Ph'Art et la terrasse du Casino. Une offre pensée pour favoriser la rencontre avec les artistes à retrouver tout au long du programme dans différentes propositions, différents rôles, voire même à la terrasse de la buvette !

UN VILLAGE CONVIVIAL ET INTERGÉNÉRATIONNEL FACE À L'Océan

Le cœur battant du Festival reste son village sur l'esplanade de la Liberté, animé par la médiathèque-ludothèque L'Écume des jours, la librairie Le Vent Délire, la buvette de l'association Solycate, les propositions des Tréteaux du Vieil Adour et Grain de Sel, ainsi que par l'indispensable bureau d'accueil présent pour vous guider et vous conseiller. Ce lieu de vie accueille petits et grands pour des moments de partage et de détente.

Alors, prêts à nous rejoindre pour 5 jours de fête autour du conte et des arts de la parole ?

UNE RÉFÉRENCE EN NOUVELLE-AQUITAINE

Le Pôle de l'Oralité de la Ville de Capbreton a pour mission d'explorer, développer et rendre visible les arts de la parole et du récit.

3 AMBITIONS MAJEURES :

- soutenir la création par des accueils d'artistes en résidence,
- diffuser des spectacles lors du Festival du conte, des Ambassades du conte et de la saison culturelle,
- sensibiliser les publics tout au long de l'année par des actions de médiations, des moments d'échanges ou de formation, ou des parcours d'Éducation Artistique et Culturelle avec les scolaires.

UN PÔLE IMMATÉRIEL

Pour développer son projet, la Ville de Capbreton s'appuie sur le service Culture, la Maison de l'Oralité et du Patrimoine (MOP), la médiathèque-ludothèque L'Écume des jours et une direction artistique externe. Elle dispose également d'un logement, dans les locaux de la MOP, destiné à héberger les artistes.

La médiathèque-ludothèque possède un fonds documentaire et pédagogique « conte » : albums, livres audio, jeux, podcasts, cabanes à histoire... Des supports pour tous, à découvrir !

LES AMBASSADES DU CONTE, LE RENDEZ-VOUS DE LA SAISON CULTURELLE

Le Pôle de l'Oralité, désireux de faire découvrir le conte et l'art singulier du conteur, délègue des artistes dans plusieurs communes du département pour irriguer le territoire landais. Rendez-vous à l'automne pour la sixième édition !

D'UNE RÉGION À L'AUTRE Le "club des cinq"

Cinq lieux dédiés au conte et au récit sont associés pour construire un parcours singulier de soutien à la création pour des artistes de la parole sur trois régions : Nouvelle-Aquitaine, Auvergne-Rhône-Alpes et Île-de-France.

Les lieux partenaires : Le Nombri du Monde à Pougne-Hérissou (79), Le Moulin du Marais à Lezay (79), le Pôle de l'Oralité à Capbreton (40), le Centre des Arts du Récit en Isère (38) et La Maison du Conte à Chevilly-Larue (94).

LE NOMBRIL DU MONDE



Lieu de germination et d'éclosion pour les projets des artistes, le Nombri du Monde accompagne la création et la diffusion à travers deux dispositifs soutenus par la DRAC Nouvelle-Aquitaine : « La Petite Chartreuse » et « Les Instants d'Eden ».

Spectacles soutenus dans ce cadre au festival de Capbreton 2025 : Feux de brouillard [Cie la Cour des Contes], Face aux failles [Cie N.A.N.O.U.A.], Née le 8 mars 1977 [Cie l'homme à la tête aux pieds nus].

JOURNÉE PROFESSIONNELLE RÉSOTOUR MERCREDI 28 MAI



Le Pôle de l'Oralité et le réseau 535 proposent, à tous les professionnels du spectacle vivant de la région, une rencontre autour de cinq artistes. Ces rendez-vous permettent de croiser les regards sur des œuvres repérées ou d'en découvrir de nouvelles.



LES ÉCHOS DE L'ESTACADE



Agence de Géographie
Affective

OLIVIER VILLANOVE

« 50 mètres, la légende provisoire »



Déambulation qui interroge la place de l'enfant dans l'espace public

Où sont les enfants dans nos espaces de vie communs ? Dans quels espaces peuvent-ils développer leur imaginaire ? Peuvent-ils jouer librement en dehors des espaces dédiés ? Est-ce facile pour les parents de laisser les enfants évoluer librement dans l'espace public ?

Autrefois les contes, les légendes nous donnaient à voir et imaginer des lieux comme la forêt, la ville ou une contrée voisine. Les histoires nous permettaient de projeter un imaginaire et d'exprimer les peurs, les désirs et les fantasmes liés à ces endroits. L'Agence de Géographie Affective a travaillé toute l'année avec une classe de l'école Saint-Exupéry de Capbreton. 50 mètres, c'est le périmètre de liberté laissé aux enfants par les adultes aujourd'hui. Un espace restreint que la compagnie leur propose de dépasser pour partir à l'aventure.

En coréalisation avec l'OARA

MERCREDI 28 MAI À 14H30 ET 17H45 / DÉPART MOP 
TOUT PUBLIC DÈS 7 ANS / 1H10 / GRATUIT SUR RÉSERVATION



Compagnie
Ça Va Sans Dire

FRED BILLY

« La Torèle, une histoire de Capbreton »

Théâtre de collectage

Pendant plusieurs semaines, Fred Billy est allé à la rencontre de Capbretonnais.es pour parler de la Torèle. Convaincu que nos actes sont des témoins d'une époque, des traces d'une société, il construit tous ses spectacles en donnant la parole aux gens.

Tout l'enjeu de cette démarche est de témoigner d'une pratique, racontée par ceux qui la vivent, pour mieux la comprendre. Raconter pour ne pas oublier aussi... Raconter hier pour donner du sens à aujourd'hui, car la Torèle se pratique depuis la nuit des temps !

Les histoires de collectage tentent de raconter, à travers le quotidien, de petites histoires désuètes qui en disent pourtant tellement sur notre époque.

Retrouvez le spectacle de Fred Billy issu de ces collectes, détails p.8.

Compagnie La Martingale



JÉRÔME ROUGER

« Fil rouge »



Théâtre d'intervention

Tout au long du festival, Jérôme Rouger vous accueillera avec l'éloquence et l'humour qu'on lui connaît. Peut-être se glissera-t-il pour cela dans la peau d'un personnage... Ce qui est certain, c'est qu'il sera suppléé le vendredi 30 mai par son complice Fred Billy, le vrai. Soyez à l'écoute.

LES CRÉATIONS

Compagnie
N.A.N.O.U.A



FANNY BÉRARD

« Face aux failles »



Cheminement jubilatoire dans les strates contrastées d'une femme et d'un monde

Fanny Bérard nous propose une invitation poétique à habiter, singulièrement et/ou collectivement l'espace public. C'est aussi et surtout une invitation à oser dire ou rire avec nos failles, sans doute pour ouvrir un peu plus notre regard sur la complexité et la singularité de chaque être...

Soutenu par le Pôle de l'Oralité - Ville de Capbreton, la Communauté de communes MACS, le Nombriil du Monde / En coréalisation avec l'OARA

AVANT-PREMIÈRES

JEUDI 29 ET VENDREDI 30 MAI À 10H / DÉPART DE LA MOP 
TOUT PUBLIC DÈS 13 ANS / 1H15 / GRATUIT SUR RÉSERVATION

Compagnie Le Lapin Blanc



NAJOUA DARWICHE

« Je suis Shéhérazade » *(titre provisoire)*

Manuel de survie pour un monde en crise

Mardi 4 août 2020, une explosion sur le port de Beyrouth fait vaciller le Liban et sidère la conteuse. Captive devant les écrans, hypnotisée par les images, elle cherche un chemin au-delà du chaos. Comment mettre du sens là où règne la folie, où puiser la force de continuer à nous battre pour un avenir meilleur ?

Soutenu par la DRAC Pays de la Loire, Département de Loire-Atlantique, Ville de Nantes / Co-productions : Pôle de l'Oralité - Ville de Capbreton, URFR Poitou-Charentes, CC Haut-Val-de-Sèvre, ADAQ, Association CARPes.

VENDREDI 30 MAI À 14H / SALLE PH'ART
TOUT PUBLIC DÈS 12 ANS / 1H / TARIF B

Compagnie
l'Homme à la tête pieds-nus



CÉLINE RIPOLL

« Née le 8 mars 1977 »



Récit d'une femme du Pacifique qui ne le fut jamais

Dans ce récit intime porté par une parole nue, Céline Ripoll nous laisse entrer avec pudeur dans la lente et fragile reconstruction d'une naufragée. Partie sur l'île de Pâques, elle vit l'enfer. Dans l'impasse de la violence conjugale, elle a besoin de comprendre ce qui l'a menée jusque-là !

Coproduction : Pôle de l'Oralité - Ville de Capbreton / En coréalisation avec l'OARA / Soutenu par Le Nombriil du Monde

PREMIÈRE

JEUDI 29 MAI À 14H45 / SALLE PH'ART

CONVERSATIONS AVEC LE PUBLIC



Parce que vous faites aussi partie du processus de création d'un spectacle.

Lors de premières, les artistes ont besoin de se nourrir des retours du public. Cette étape est essentielle, aussi nous vous proposons des temps d'échanges avec les équipes artistiques autour des créations accompagnées par le Pôle de l'Oralité de Capbreton.

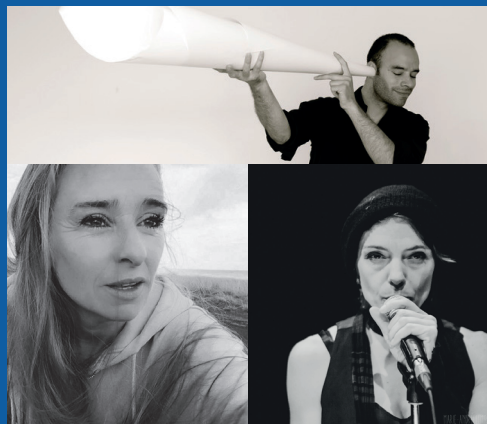
JEUDI 29 MAI / 17H15 / Conversation autour de « Née le 8 mars 1977 » avec Titus et Céline Ripoll

VENDREDI 30 MAI / 13H / Conversation autour de « Face aux failles » avec Fanny Bérard et Olivier Villanove

VENDREDI 30 MAI / 18H / Conversation autour de « Je suis Shéhérazade » avec Najoua Darwiche et Nadine Walsh

SALLE PH'ART

Compagnie
La Martingale



MARIEN TILLET, CÉLINE RIPOLL, NADINE WALSH

« Sur les épaules des géants »

Contes en partage

Ici nous parlerons de démesure, de pouvoir, d'ogres et de dieux mais également d'émancipation, de partage, de savoir et de poésie.

Ici nous voyagerons de la Russie au Vanuatu, de l'Île de Pâques à la Scandinavie.

Ici nous écouterons des mythologies, des contes traditionnels et merveilleux avec de l'hydromel, des marâtres et des nains.

Ici trois passeurs d'histoires nous feront entrer, chacun par leur porte, dans cette 36^{ème} édition du Festival du conte et des arts de la parole.

MERCREDI 28 MAI À 21H15 / SALLE PH'ART

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 12 ANS / 1H30 / TARIF A OU PASS



JÉRÔME ROUGER

« Plaire - Abécédaire de la séduction »

OA
nA

Théâtre-Humour

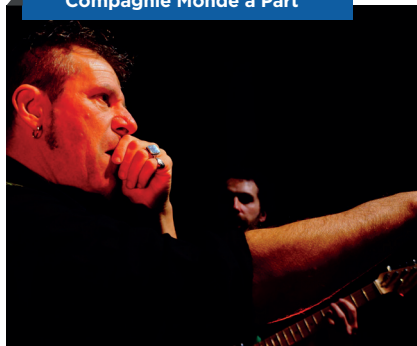
G comme Géographie du corps, H comme Humour, I comme Imposteur, P comme Politique ou X comme X : comment passe-t-on de William Shakespeare à Mike Brant ? D'une dent en céramique à une chevauchée à la Monty Python ? Dans ce drôle d'abécédaire, Jérôme Rouger, pertinent et impertinent, évoque les frontières entre séduction et manipulation, les modes de gouvernance, mais aussi l'amour, la joie d'être, le jeu, l'exaltation de créer.

En coréalisation avec l'OARA

VENDREDI 30 MAI À 20H30 / SALLE PH'ART

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 12 ANS / 1H30 / TARIF A OU PASS

Compagnie Monde à Part



FRED DAVID ET YANN LEFER

« Folies Ordinaires »

Conte déjanté et poétique

De folies ordinaires en barbaries quotidiennes, nous goûterons à une série de portraits d'une grande humanité, en prise avec leur propre vie, dans ce qu'elle a d'attachant et de révoltant. Au fil d'une histoire qui dénonce les batailles de clochers ou défend l'idée des différences, il est évidemment question de la nécessité impérieuse de s'ouvrir au monde et d'êtres humains qui feront tout pour survivre dans cette « folie » ambiante.

JEUDI 29 MAI À 21H15 / SALLE PH'ART

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 8 ANS / 1H10 / TARIF A OU PASS

SALLE PH'ART

Compagnie
Caus'Toujours

J'ENTENDS BATTRE MA PEUR



TITUS

« J'entends battre ma peur »



Théâtre récit

Empruntant aux arts du récit dont il est issu et privilégiant l'humour et le sensible, Titus vient nous confier ses peurs et les questionner sans frémir !

Il porte un regard singulier sur l'émotion la plus ancienne de l'humanité qui régit souvent nos vies : la peur.

« Aussi longtemps que je me souviens, je crois que j'ai toujours été un peu trouillard. Je fais le malin à venir vous causer de peur mais je suis plutôt du genre à fermer les portes à clef, à éviter les endroits sombres, à fuir les histoires paranormales. J'habite à Niort, la ville des assurances. La prise en charge du risque. Est-ce que c'est vraiment un hasard ? » Titus

En coréalisation avec l'OARA

SAMEDI 31 MAI À 14H30 / SALLE PH'ART

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 12 ANS / 1H10 / TARIF B

Compagnie
Le Cri de l'Armoire



MARIEN TILLET

« 2 Sœurs »

Thriller à têtes multiples

2 Sœurs est un thriller-enquête où s'enchâssent, dans la peau d'un seul comédien, les témoignages des protagonistes de l'histoire. Ils sont rapidement rejoints par des personnages qui ne font pas partie de la fiction et qui s'invitent au milieu du récit pour mieux le troubler : le metteur en scène, l'auteur, le compositeur, le spectateur...

Un thriller où l'on verra que :

- la folie et la peur sont deux sœurs qui aiment se côtoyer,
- un journal intime n'est pas fait pour être lu,
- le spectateur est une sorcière comme les autres.

SAMEDI 31 MAI À 20H30 / SALLE PH'ART

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 13 ANS / 1H10 / TARIF A OU PASS

Samedi 31 mai, retrouvez les autres propositions Grandes peurs et Petites trouilles :

- « Hou, hou... t'entends ? » (p.13),
- « Qu'est-ce qu'elle a vu la première femme de Barbe Bleue » (p.8),
- « Feux de brouillard » (p.11).

LES CAUSERIES

Compagnie
Ça Va Sans Dire



FRED BILLY

« La Torèle, une histoire de Capbreton »

Théâtre de collectage

La Torèle, tradition de la nuit du 24 décembre, où les Capbretonnais.es se rassemblent autour d'un feu. Ils se retrouvent, regardent, boivent un verre de vin chaud... et pas beaucoup plus ?

« Et pourtant il ne s'y passe formidablement rien que de minuscules petites histoires qui, les unes ajoutées aux autres, finissent par former une histoire un peu plus grosse, qui elle-même se greffera sur d'autres histoires... »
Le village retrouvé - Pascal Dibie

Retrouvez le processus du travail de collectage p.4.

JEUDI 29 MAI À 12H / CHAPITEAU

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 10 ANS / 1H / GRATUIT

Compagnie
Le Cri de l'Armoire



MARIEN TILLET ET MARIK RENNER

« Qu'est-ce qu'elle a vu la première femme de Barbe Bleue ? »

Conférence

Dans cette version, les femmes de Barbe Bleue sont sœurs. La première femme, la deuxième, la troisième, la quatrième, et toujours cette petite clé qui ouvre la porte de la pièce interdite. À partir d'un conte traditionnel raconté par Marien Tillet avec la complicité de Marik Renner, cette table ronde interrogera la place délicate de l'artiste contemporain dans la transmission de récits porteurs de valeurs anciennes et posera la question : que raconte une histoire traditionnelle aujourd'hui ?

SAMEDI 31 MAI À 12H / CHAPITEAU

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 13 ANS / 1H / GRATUIT

Compagnie
La Martingale



JÉRÔME ROUGER

« Le Masque et la Brume »

Débat radiophonique

Vous êtes conviés à assister à l'enregistrement en direct et en public du *Masque et la Brume* ! Pastichant la célèbre émission de critiques d'une radio du service public, la crème de la crème de la critique revient en détails sur les spectacles du festival... Mais les ont-ils seulement vus ?

La brillante équipe de spécialistes profitera de sa présence à Capbreton pour échanger également sur le conte et les arts du récit à l'heure actuelle.

Une émission goupillée et animée par Jérôme Rouger avec autour de la table les trublions de la critique : Amélie Armao, Marien Tillet, et Thierry Faucher dit Titus.

« Le Masque et la Brume » est un concept imaginé par la Scène nationale du Sud-Aquitain et l'artiste Jérôme Rouger. Les deux premières éditions de cette création radiophonique parodique sont disponibles en ligne sur la webradio : scenenationale.fr

VENDREDI 30 MAI À 12H / CHAPITEAU

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 12 ANS / 1H / GRATUIT

Tous les jours en fin d'après-midi et dimanche midi, le Festival vous propose un plateau partagé. Des conteurs, des passeurs d'histoires, des bonimenteurs viennent ici partager des récits, des histoires, des mythes, des faussetés et des vérités.

Conte Commun souhaite réunir des complices de travail pour une nouvelle forme : créer une rencontre sur scène entre deux univers qui ne se connaissent pas ou encore proposer à des conteurs, qui ne se croisent que dans les coulisses de festivals, de partager leurs histoires entre eux et avec le public.

Des moments uniques, imprévisibles, fragiles, magiques... juste pour vous.



INAUGURATION ET AMÉLIE ARMAO, CÔTÉ RIVARA

MERCREDI 28 MAI À 18H30 / CHAPITEAU
TOUT PUBLIC À PARTIR DE 9 ANS / 45 MIN / GRATUIT



FRED BILLY, TITUS, FRED DAVID

VENDREDI 30 MAI À 18H45 / CHAPITEAU
TOUT PUBLIC À PARTIR DE 9 ANS / 1H / GRATUIT



OLIVIER VILLANOVE, MARIEN TILLET, CHRISTINE BOLDUC

JEUDI 29 MAI À 19H15 / CHAPITEAU
TOUT PUBLIC À PARTIR DE 9 ANS / 1H / GRATUIT



NAJOUA DARWICHE ET NADINE WALSH

SAMEDI 31 MAI À 18H45 / CHAPITEAU
TOUT PUBLIC À PARTIR DE 9 ANS / 1H / GRATUIT



MARGOT CHARON ET CHARLES DEFFRENNES

(Compagnie La Cour des Contes)
DIMANCHE 1^{ER} JUIN À 12H / JARDIN PUBLIC
TOUT PUBLIC À PARTIR DE 9 ANS / 1H / GRATUIT

Suivi d'un pique-nique animé par Les Tréteaux du Vieil Adour

LA CAPITAINERIE

UN NOUVEAU LIEU POUR DE NOUVELLES EXPÉRIENCES

Vivez à la **Capitainerie** des spectacles atypiques en proximité et en intimité avec les artistes. Un bel écrin pour des pépites artistiques et poétiques.



NADINE WALSH ET CHRISTINE BOLDUC

« **Projet Psyché** »

Conte Sculptural

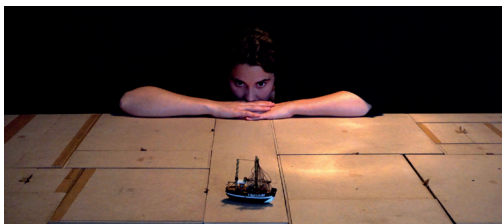
« *Chercher la beauté, même à travers les Enfers* »

Le Projet Psyché c'est déplier un mythe antique, fouiller ses racines, arracher des motifs révolus, y voir l'histoire des femmes, notre propre parcours, et remodeler le tout pour une catharsis libératrice.

Dans ce mystérieux récit initiatique, Psyché, l'adulée mortelle, doit faire face à Aphrodite, déesse de la beauté intemporelle. Entre les deux, Éros, le monstre, l'amant, le fils divin qui s'est envolé.

VENDREDI 30 MAI À 15H15 ET 22H30 / CAPITAINERIE

À PARTIR DE 12 ANS / 1H15 / TARIF B



ANDREA DÍAZ REBOREDO

« **M.A.R** »

Récit autour de l'architecture et des espaces émotionnels en Théâtre d'Objet

Prenez place autour de la table et laissez-vous surprendre.

À travers une myriade de manipulations d'objets du quotidien, Andrea Díaz Reboredo nous invite à une passionnante traversée plastique et poétique de cent ans de l'histoire d'une maison familiale.

Un voyage entre mémoire et architecture, pour nous questionner sur le rapport intime à nos espaces de vie.

MERCREDI 28 MAI À 16H15 / JEUDI 29 MAI À 10H45 ET 17H30 / CAPITAINERIE / À PARTIR DE 11 ANS / 1H / TARIF B



LA LOQUACE COMPAGNIE

« **VIVA !** »

Récit à tiroirs pour petits objets et grande Histoire

« *Voilà plus de 50 ans, dans un petit village, Pepe, mon grand-père, a tué Maria, ma grand-mère. Je l'ai appris bien des années plus tard.* »

VIVA ! est une histoire vraie.

Celle d'une famille espagnole traversée par la guerre civile et la dictature franquiste. Sans jamais oublier le pouvoir salvateur de l'humour, VIVA ! interroge la part de responsabilité collective tapie dans les actes individuels, la capacité d'une société à se réparer et à se transformer.

SAMEDI 31 MAI À 10H45 ET 17H / CAPITAINERIE

À PARTIR DE 12 ANS / 1H15 / TARIF B

THÉÂTRE MAGNETIC



« 3 petits cochons »

Conte carnivore en théâtre d'objets désossés

L'histoire populaire est ici revisitée en théâtre d'objets décalés grâce à l'imagination d'un narrateur exalté. Il égratigne avec humour le vernis de bons sentiments qui émaille la version édulcorée connue de tous.

JEUDI 29 MAI À 11H15 / VENDREDI 30 MAI À 18H / TERRASSE DU CASINO

À PARTIR DE 6 ANS / 20 MIN / GRATUIT



« Et les 7 nains »

Conte empoisonné en théâtre d'objets décalés

Le Théâtre Magnetic transpose le conte de *Blanche Neige* à l'époque des réseaux sociaux avec de simples jouets d'enfants, beaucoup d'inventivité et un humour délicieusement décalé.

JEUDI 29 MAI À 18H30 / VENDREDI 30 MAI À 11H15 / TERRASSE DU CASINO

À PARTIR DE 8 ANS / 35 MIN / GRATUIT



COMPAGNIE BRAVACHE

« L'Illiade »



Reconstitution ultraréaliste de l'histoire antique approximative

Pleine de bonne volonté et avec les moyens du bord, la compagnie Bravache lance le chronomètre pour vous faire revivre la véritable histoire de la guerre de Troie. Quand les dieux et déesses de l'Olympe s'amusent des mortels, le sang coule à flot et les passions se déchaînent.

En coréalisation avec l'OARA / Avec le soutien du Fonds d'insertion de l'École du TNBA - École supérieure de théâtre Bordeaux-Aquitaine, financé par la Région Nouvelle-Aquitaine et la DRAC Nouvelle-Aquitaine.

SAMEDI 31 MAI À 16H / TERRASSE DU CASINO

DIMANCHE 1^{ER} JUIN À 11H15 / SQUARE MOULOU DJI

TOUT PUBLIC / 45 MIN / GRATUIT



COMPAGNIE HECHO EN CASA

« B.A.K. »



Récits tout terrain

3 lettres pour 3 petites formes, 3 portraits féminins, 3 âges, 3 décors, 3 histoires de famille, d'amour, de bateau, de cuisine... Pétries dans du sable, du sel, de la farine, de l'eau ou de la terre...

Production : Cie Hecho en Casa / Soutiens : Ville d'Anglet, Communauté d'Agglomération Pays Basque, Conseil départemental des Pyrénées-Atlantiques, Conseil régional Nouvelle-Aquitaine / En coréalisation avec l'OARA

SAMEDI 31 MAI À 10H45 ET 17H / TERRASSE DU CASINO

À PARTIR DE 8 ANS / 1H15 / GRATUIT



COMPAGNIE LA COUR DES CONTES

« Feux de brouillard »



Road Trip fantastique

Une conteuse et un conteur arrivent dans un village noyé dans le brouillard et découvrent la légende de Maman-Diable, une sorcière qui vivait dans une cabane à l'orée de la forêt. Une histoire à deux voix pour évoquer la figure de la sorcière, entre légendes effrayantes et symbole d'émancipation au cœur du renouveau féministe.

Production : La Cour des Contes et Boîte Noire / Avec le soutien de la Maison du Conte et du Nombriil du Monde

SAMEDI 31 MAI À 22H30 / JARDIN DU MINI-GOLF

À PARTIR DE 12 ANS / 1H10 / TARIF B

EN FAMILLE

Compagnie
Caus'Toujours



TITUS

« Barbe Bleue assez bien raconté(e) »



Voilà un conteur bien décidé à raconter des contes de Charles Perrault et à défendre le conte traditionnel. Doté d'une maladresse désarmante, d'une mauvaise foi hors pair, ce curieux personnage n'hésite pas à houspiller son entourage, le monde de la culture et même le public.

En coréalisation avec l'OARA

VENDREDI 30 MAI À 16H45 / CHAPITEAU

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 8 ANS / 50 MIN / TARIF B

Compagnie l'Homme à
la tête pieds-nus



CÉLINE RIPOLL

« La légende du Cocotier »

Que racontent les anciens sur les plages de Tahiti ? Céline Ripoll a collecté un collier de contes et de légendes pour nous faire découvrir l'imaginaire et la beauté de cette île. Dans cette pièce qui mêle le conte aux danses et comptines de Tahiti, l'artiste transcende l'art du récit en carnet de voyage initiatique. Dépaysement garanti !

SAMEDI 31 MAI À 10H / CHAPITEAU

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 6 ANS / 45 MIN / TARIF B



AMÉLIE ARMAO

« 3 fois rien »

« Il est difficile d'attraper un chat noir dans une pièce sombre... surtout s'il n'y est pas ! »

Histoires suspendues en plein vol, pirouettes et fantaisies. Les histoires ne se laissent pas saisir comme ça, à chaque coup !

De l'absurde et du décalage pour raconter le monde tandis que la Terre, elle, continue de tourner.

JEUDI 29 MAI À 16H15 / CHAPITEAU

TOUT PUBLIC / 45 MIN / TARIF B



COTÉ RIVARA

« Contes d'Amérique du Sud »

Les paysages, les légendes et les femmes d'Amérique du Sud défilent dans le rétroviseur du camion de son père.

Un répertoire qui nous éclaire sur notre propre humanité, en nous faisant découvrir un continent rempli d'injustices, de couleurs et de mystères.

Son attachement profond au Chili et à sa culture se traduit dans les créations de Côté Rivara, qu'elle présente sur les scènes les plus prestigieuses du conte, comme dans des espaces moins conventionnels.

JEUDI 29 MAI À 15H / CHAPITEAU

À PARTIR DE 6 ANS / 45 MIN / TARIF B



NATHALIE M'RIKA

« Contes pour les petites oreilles »

JEUDI 29 MAI À 10H

« Des bisous, des câlins, tout plein tout plein... »

Des bisous tout doux, des câlins tout plein pour se sentir bien... des histoires toutes douces à partager sans modération.

VENDREDI 30 MAI À 10H

« Histoires de chats et de souris »

Quand un chat... Quand des souris... Un chat, des souris... c'est toute une histoire ! Viens, approche, installe-toi sur le tapis... ça va commencer !

SAMEDI 31 MAI À 10H

« Hou, hou... t'entends ? »

C'est une histoire de lapin, non... c'est une histoire de hibou... non pas du tout ! C'est juste une histoire pour les toutes petites oreilles jusqu'à 4 ans mais tu peux amener ton papa et ta maman s'ils n'ont pas peur du loup !

SALLE OCÉANE

JEUNE PUBLIC DE 0 À 4 ANS / 23 MIN / GRATUIT



AMÉLIE ARMAO

« 3 fois rien du tout »

« Si une pierre tombe sur un œuf, il se casse. Si l'œuf tombe sur la pierre... il se casse aussi ! »

Pirouettes et fantaisies, décalages et surprises pour ces petites histoires de rien mais qui en disent beaucoup ! Amélie Armao revient nous voir avec un répertoire adapté aux plus jeunes.

VENDREDI 30 MAI À 15H / CHAPITEAU

JEUNE PUBLIC À PARTIR DE 6 ANS / 45 MIN / TARIF B

VILLAGE DU FESTIVAL

ESPLANADE DE LA LIBERTÉ

BUREAU ET BILLETTERIE DU FESTIVAL

Vous recherchez un horaire de spectacle, un pull égaré, un conseil de programmation, de la compagnie pour siroter une grenadine, vous souhaitez acheter des billets ? Passez nous voir !

MERCREDI, JEUDI, VENDREDI ET SAMEDI : 10H > 20H

COIN LIBRAIRIE

La librairie Le Vent Délire de Capbreton transporte une partie de ses trésors et accueille les artistes du Festival pour des échanges autour de leurs œuvres.

MERCREDI : 14H > 20H

JEUDI, VENDREDI ET SAMEDI : 10H > 20H

Dédicaces

Marien Tillet : jeudi 29 mai à 18h15

Céline Ripoll : vendredi 30 mai à 18h15

Titus : samedi 31 mai à 17h30

REPAIRE DE LA MÉDIATHÈQUE LUDOTHÈQUE

L'Écume des jours

MERCREDI : 14H > 20H

JEUDI, VENDREDI ET SAMEDI : 10H > 20H

Trois espaces et une exposition en libre accès :

« **Espace à histoires** » : découvrez les collections de contes audio pour petits et grands de la médiathèque. Un moment immersif pour tous les publics !

« **Espace à jeux** » : jouez sur place ou assistez à des démonstrations. Jeux autour de l'oralité, du conte et de la création d'histoires.

« **Espace à lire** » : profitez de notre bibliothèque ambulante avec des contes classiques et contemporains pour voyager autour du monde.

Exposition "L'attrape-rêveurs" : laissez-vous envoûter par cette œuvre d'art numérique interactive où rêves et poésie se rencontrent. En partenariat avec la Médiathèque départementale des Landes.

LA BUVETTE DU FESTIVAL

Apéro ou pause gourmande, profitez à toute heure de la carte proposée par l'association Solycate ainsi que de leurs talents d'improvisateurs. Rencontrez les artistes dans une ambiance conviviale.

MERCREDI : 12H > 23H

JEUDI, VENDREDI ET SAMEDI : 10H > 23H



ATELIERS INITIATION THÉÂTRE / CONTE CHAPITEAU

Viens découvrir le conteur qui sommeille en toi ! Rendez-vous avec l'association Les Tréteaux du Vieil Adour et la Compagnie Latitude.

JEUDI 10H30 > 11H30 / 4 À 6 ANS
VENDREDI 14H > 15H / 6 À 10 ANS
SAMEDI 11H > 12H / 11 À 15 ANS

ATELIER D'ÉCRITURE MÉDIATHÈQUE-LUDOTHÈQUE L'ÉCUME DES JOURS

« Les Patrimoines » ... « Mythes et Légendes » ... Patrimythes ou Patricontes ? Avec Kristel Rodriguez-Dorgan, de l'association Grain de Sel, proposez un regard neuf, pétillant, inattendu, voire improbable sur le sujet !

SAMEDI 10H30 > 12H30
INSCRIPTIONS : 06 84 76 51 63

LES RENDEZ-VOUS

LECTURE KAMISHIBAI

SALLE OCÉANE / À PARTIR DE 4 ANS

Partagez un moment d'évasion et d'émotions animé par les bibliothécaires à l'aide d'un joli petit théâtre en bois (Kamishibai).

MERCREDI 16H30 > 17H

SAMEDI 14H30 > 15H

JEUX GEANTS

STAND MÉDIA / TOUT PUBLIC

Découvrez les jeux géants de la ludothèque.

MERCREDI 18H > 19H30

VENDREDI 17H15-18H45

JEUX D'AMBIANCE

STAND MÉDIA / TOUT PUBLIC

Découvrez les jeux d'ambiance autour des mots de la ludothèque.

JEUDI 15H45 > 17H15

VENDREDI 15H > 16H30

RACONTINES DU MONDE

SALLE OCÉANE / À PARTIR DE 4 ANS

Ecoutez les histoires en anglais et espagnol de Guadalupe.

JEUDI 10H45 > 11H45

ATELIER CRÉATIF

STAND MÉDIA STAND / À PARTIR DE 6 ANS

Créez vos galets à histoires pour emporter et inventer des histoires en toutes occasions.

JEUDI 14H > 15H

RACONTINES

SALLE OCÉANE / À PARTIR DE 4 ANS

Ecoutez les histoires choisies et animées par les bibliothécaires.

VENDREDI 10H45 > 11H30

RACONTE-TAPIS

SALLE OCÉANE / À PARTIR DE 3 ANS

Découvrez les histoires de l'association Libre Plume racontées à l'aide de raconte-tapis en tissu et en 3D.

SAMEDI 10H45 > 11H45

JEU DE PISTE LITTÉRAIRE

STAND MÉDIA STAND / À PARTIR DE 7 ANS

Participez au jeu de piste littéraire « l'anniversaire de Tom Pouce » avec l'association Libre Plume. Tom a invité plein de personnages de contes célèbres mais il écrit si petit que le facteur a besoin de votre aide.

SAMEDI 15H30 > 17H30



EXPOSITION LES LARMES D'EUGÉNIE

Illustrations de Lucile Placin

MAISON DE L'ORALITÉ ET DU PATRIMOINE
DU JEUDI 3 AVRIL AU SAMEDI 31 MAI
ENTRÉE LIBRE

Une exposition pour (re)découvrir les illustrations du conte « Les Larmes d'Eugénie », écrit par Mélanie Laurent et illustré par Lucile Placin. Plongez dans cette fable écologique et poétique. Profitez des temps de rencontres et de créativité en compagnie de l'artiste. Retrouvez également les monstres imaginaires du projet d'Éducation Artistique et Culturelle « le Bestiaire du Gouf », podcasts et collages réalisés en 2024 par les élèves de CM1-CM2 de l'école Saint-Exupéry de Capbreton, lors d'ateliers avec Lucile Placin et Achille Grimaud.

VERNISSAGE : JEUDI 3 AVRIL À 18H30
ENTRÉE LIBRE / MOP

LECTURE DÉDICACE : SAMEDI 19 AVRIL À 11H
À PARTIR DE 6 ANS / ENTRÉE LIBRE / MOP

ATELIER D'ILLUSTRATION : SAMEDI 19 AVRIL À 14H30
À PARTIR DE 6 ANS / MÉDIATHÈQUE
RÉSERVATION : 05 58 72 21 61

APPEL À ILLUSTRATIONS :
DU JEUDI 3 AVRIL AU SAMEDI 17 MAI

À vos pincesaux, crayons ou feutres pour réaliser votre propre illustration !

Inspirez-vous du conte de Lucile Placin, feuillotez des livres à la médiathèque ou laissez libre cours à votre imagination... pour dessiner ou peindre un poisson multicolore !

Participez à une exposition collective, visible pendant toute la durée du Festival sur le village, en déposant vos créations (format maximum d'une feuille A4), à l'accueil de la Maison de l'Oralité et du Patrimoine ou de la médiathèque avant le samedi 17 mai.

RENSEIGNEMENTS : 05 58 72 96 05

PROGRAMME

 Déambulations

 Jeune Public

 Tout Public

 Ados / Adultes

* sur réservation

MERCREDI 28 MAI

14H30 & 17H45	OLIVIER VILLANOVE [AGENCE DE GÉOGRAPHIE AFFECTIVE] « 50 mètres, la légende provisoire »		Rue Départ MOP	Gratuit*	p.4
16H15	ANDREA DÍAZ REBOREDO « M.A.R »		Capitainerie	Tarif B	p.10
16H30	LECTURE KAMISHIBAI		Salle Océane	Gratuit	p.15
18H	JEUX GÉANTS		Village	Gratuit	p.15
18H30	INAUGURATION & CONTE COMMUN Amélie Armao et Côté Rivara		Chapiteau	Gratuit	p.9
21H15	NADINE WALSH, CÉLINE RIPOLL & MARIEN TILLET « Sur les épaules des géants »		Ph'art	Tarif A ou Pass	p.6

JEUDI 29 MAI

10H	FANNY BÉRARD [CIE N.A.N.O.U.A.] « Face aux failles »		Rue Départ MOP	Gratuit*	p.5
10H	NATHALIE M'RICHA [MA FABRIQUE À MOTS] « Des bisous, des câlins... »		Salle Océane	Gratuit	p.13
10H30	INITIATION THÉÂTRE 4-6 ANS Tréteaux du Vieil Adour		Village	Gratuit	p.14
10H45	ANDREA DÍAZ REBOREDO « M.A.R »		Capitainerie	Tarif B	p.10
10H45	RACONTINES DU MONDE		Salle Océane	Gratuit	p.15
11H15	THÉÂTRE MAGNETIC « 3 petits cochons »		Terrasse Casino	Gratuit	p.11
12H	FRED BILLY [CIE ÇA VA SANS DIRE] « La Torèle, une histoire de Capbreton »		Chapiteau	Gratuit	p.8
14H	ATELIER CRÉATIF		Village Stand Média	Gratuit	p.15
14H45	CÉLINE RIPOLL [CIE L'HOMME À LA TÊTE...] « Née le 8 mars 1977 »		Ph'art	Tarif B	p.5
17H15	CONVERSATION autour du spectacle avec Titus et Céline Ripoll		Village	Gratuit	
15H	COTÉ RIVARA « Contes d'Amérique du Sud »		Chapiteau	Tarif B	p.13
15H45	JEUX D'AMBIANCE		Village Stand Média	Gratuit	p.15
16H15	AMÉLIE ARMAO « 3 fois rien »		Chapiteau	Tarif B	p.12
17H30	ANDREA DÍAZ REBOREDO « M.A.R »		Capitainerie	Tarif B	p.10
18H15	DÉDICACE Marien Tillet		Village Stand Librairie	Gratuit	p.15

**VENDREDI
30 MAI**

18H30	THÉÂTRE MAGNETIC « Et les 7 nains »		Terrasse Casino	Gratuit	p.11
19H15	CONTE COMMUN Christine Bolduc, Olivier Villanove et Marien Tillet		Chapiteau	Gratuit	p.9
21H15	FRED DAVID [CIE MONDE À PART] « Folies Ordinaires »		Salle Ph'Art	Tarif A ou Pass	p.17
10H	FANNY BÉRARD [COMPAGNIE N.A.N.O.U.A.] « Face aux failles »		Rue Départ MOP	Gratuit *	p.5
13H	CONVERSATION autour du spectacle avec Fanny Bérard et Olivier Villanove		Village		
10H	NATHALIE M'RIKA [FABRIQUE À MOTS] « Histoires de chats et de souris »		Salle Océane	Gratuit	p.13
10H45	RACONTINES		Salle Océane	Gratuit	p.15
11H15	THÉÂTRE MAGNETIC « Et les 7 nains »		Terrasse Casino	Gratuit	p.11
12H	JÉRÔME ROUGER [CIE LA MARTINGALE] « Le Masque et la Brume »		Chapiteau	Gratuit	p.8
14H	NAJOUA DARWICHE [CIE LE LAPIN BLANC] « Je suis Shéhérazade »		Salle Ph'Art	Tarif B	p.5
18H	CONVERSATION autour du spectacle avec Najoua Darwiche et Nadine Walsh		Village	Gratuit	
14H	INITIATION THÉÂTRE 6-10 ANS Tréteaux du Vieil Adour		Village	Gratuit	p.14
15H	AMÉLIE ARMAO « 3 fois rien du tout »		Chapiteau	Tarif B	p.13
15H	JEUX D'AMBIANCE		Village Stand Média	Gratuit	p.15
15H15	NADINE WALSH & CHRISTINE BOLDUC « Projet Psyché »		Capitainerie	Tarif B	p.10
16H45	TITUS [COMPAGNIE CAUS'TOUJOURS] « Barbe Bleue assez bien raconté(e) »		Chapiteau	Tarif B	p.12
17H15	JEUX GÉANTS		Village Stand Média	Gratuit	p.15
18H	THÉÂTRE MAGNETIC « 3 petits cochons »		Terrasse Casino	Gratuit	p.11
18H15	DÉDICACE Céline Ripoll		Village Stand Librairie	Gratuit	p.15
18H45	CONTE COMMUN Fred Billy, Titus et Fred David		Chapiteau	Gratuit	p.9
20H30	JÉRÔME ROUGER [CIE LA MARTINGALE] « Plaire - Abécédaire de la séduction »		Salle Ph'Art	Tarif A ou Pass	p.6
22H30	NADINE WALSH & CHRISTINE BOLDUC « Projet Psyché »		Capitainerie	Tarif B	p.10

SAMEDI 31 MAI

10H	CÉLINE RIPOLL [CIE L'HOMME À LA TÊTE PIEDS-NUS] « La légende du Cocotier »		Chapiteau	Tarif B	p.12
10H	NATHALIE M'RICHA [MA FABRIQUE À MOTS] « Hou, hou... »		Salle Océane	Gratuit	p.13
10H30	GRAIN DE SEL Atelier d'écriture		Médiathèque	Gratuit	p.15
10H45	RACONTE-TAPIS		Salle Océane	Gratuit	p.16
10H45	COMPAGNIE HECHO EN CASA « B.A.K »		Terrasse Casino	Gratuit	p.11
10H45	LA LOQUACE COMPAGNIE « VIVA ! »		Capitainerie	Tarif B	p.10
11H	INITIATION THÉÂTRE 11-15 ANS Tréteaux du Vieil Adour		Village Stand Média	Gratuit	p.14
12H	MARIEN TILLET & MARIK RENNER [CIE LE CRI DE L'ARMOIRE] « Qu'est-ce qu'elle a vu la première femme de Barbe Bleue ? »		Chapiteau	Gratuit	p.8
14H30	TITUS [CIE CAUS'TOUJOURS] « J'entends battre ma peur »		Salle Ph'Art	Tarif B	p.7
14H30	LECTURE KAMISHIBAI		Salle Océane	Gratuit	p.15
15H30	JEU DE PISTE LITTÉRAIRE "L'anniversaire de Tom Pouce"		Village Stand Média	Gratuit	p.15
16H	COMPAGNIE BRAVACHE « L'Iliade »		Terrasse Casino	Gratuit	p.11
17H	LA LOQUACE COMPAGNIE « VIVA ! »		Capitainerie	Tarif B	p.10
17H	COMPAGNIE HECHO EN CASA « B.A.K »		Terrasse Casino	Gratuit	p.11
17H30	DÉDICACE Titus		Village Stand Librairie	Gratuit	p.15
18H15	CLÔTURE DU FESTIVAL Jérôme Rouger		Chapiteau	Gratuit	p.4
18H45	CONTE COMMUN Najoua Darwiche & Nadine Walsh		Chapiteau	Gratuit	p.9
20H30	MARIEN TILLET [CIE LE CRI DE L'ARMOIRE] « 2 Sœurs »		Salle Ph'Art	Tarif A ou Pass	p.7
22H30	COMPAGNIE LA COUR DES CONTES « Feux de brouillard »		Jardin du mini-golf	Tarif B	p.11

DIMANCHE 1^{ER} JUIN

11H15	COMPAGNIE BRAVACHE « L'Iliade »		Square Mouloudji	Gratuit	p.11
12H	CONTE COMMUN Margot Charon & Charles Deffrennes		Jardin Public	Gratuit	p.9
13H	PIQUE NIQUE/SPECTACLE Les Tréteaux du Vieil Adour		Jardin Public	Gratuit	p.9

INFOS PRATIQUES

TARIF A

- > Tarif plein 13 €
- > Tarif réduit* 7 €

TARIF B

- > 5 €

PASS

- > Journée (jeudi, vendredi, samedi) : 25 €
- > 3 soirées : 29 € tarif plein / 18 €*
- > 4 soirées : 39 € tarif plein / 22 €*

* - de 18 ans, chômeurs, étudiants, groupes à partir de 10 personnes

BILLETTERIE

EN LIGNE

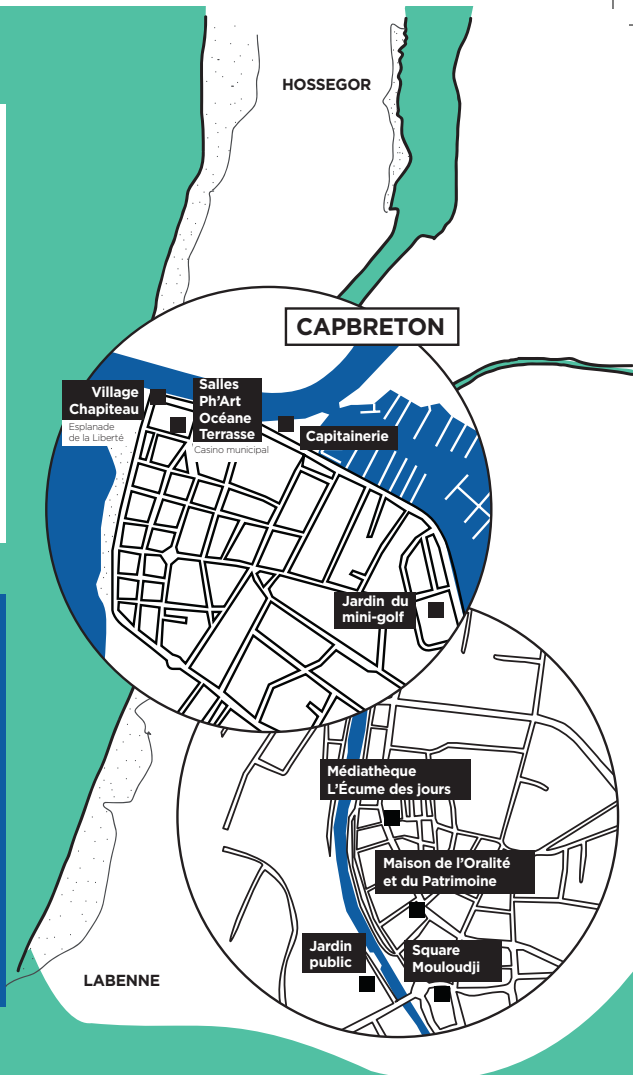
capbreton.festik.net

AGENCES DE L'OFFICE DE TOURISME LANDES ATLANTIQUE SUD

05 58 72 12 11

PENDANT LE FESTIVAL

Du 28 au 31 mai, bureau du Festival
Esplanade de la Liberté



POUR PRENDRE CONNAISSANCE DES DERNIÈRES INFORMATIONS
CONCERNANT L'ÉVÉNEMENT, OU LES CONDITIONS D'ACCÈS, CONSULTEZ :

SITE INTERNET

WWW.CAPBRETON.FR

PAGE FACEBOOK

VILLE DE CAPBRETON

INSTAGRAM

CAPBRETON_OFFICIEL

Organisateur : Ville de Capbreton - Licence d'entrepreneur du spectacle vivant L-R-20-001-921 | Coordination générale : service Culture | Direction artistique : Julien Ducos | Direction technique : Bernard Merlet et Emmanuel Boudault | Communication : services Culture et Communication | Visuel affiche : Compagnie Hecho en Casa | Conception graphique du programme : Émilie Dingli - Elegant Design | Un grand merci aux bénévoles, aux partenaires et à tous ceux qui soutiennent l'événement par leur engagement et leur implication.

