



**OBJET :**

**Conception, création d'un visuel artistique**

**« MARCHÉ INFÉRIEUR A 25 000€ HT »  
MARCHE A BONS DE COMMANDE MINIMUM  
DE 3 000€ HT et MAXIMUM DE 7 000€ HT.**

**Lettre de consultation valant Cahier des Charges, règlement  
de consultation et faisant office d'Acte d'Engagement**

**Remise des offres : Mardi 30 avril 2019 à 10H00**



## SOMMAIRE

I. Objet du marché .....	4
II. Contractant.....	4
III. Présentation de la mission .....	5
IV. DISPOSITIONS PARTICULIERES .....	6
V. Durée et périodicité de la mission.....	7
VI. Modalités contractuelles .....	7
VII. Détermination du prix.....	7
Conformément à l'Article R2162-13 du code de la commande publique applicable à partir du 1er avril 2019. ....	8
VIII. Composition des réponses.....	8
IX. Jugement des OFFRES ET DES CANDIDATURES .....	8
X. Négociation.....	9
XI. dépôt offres .....	10
XIII. DEMANDE RENSEIGNEMENTS.....	10

## I. OBJET DU MARCHÉ

L'objet du marché porte sur la conception, réalisation artistique d'un visuel.

Identification du pouvoir adjudicateur

VILLE DE CAPBRETON

Représentée par son Maire, Monsieur Patrick LACLEDERE

Place Saint-Nicolas – 40 130 CAPBRETON

Tél. : 05 58 72 10 09

Courriel : marchespublics@capbreton.fr

## II. CONTRACTANT

Le titulaire du marché est désigné sous le nom de contractant ainsi que ses caractéristiques.

Je soussigné,

NOM et PRENOM :

.....  
.....

Agissant en mon nom personnel :

Domicilié

à : .....  
.....

Immatriculé à l'INSEE sous le n°

SIRET : .....

Inscrit au Registre du Commerce de ..... sous le  
n° .....

Téléphone : .....

Télécopie : .....

Agissant pour le nom et pour le compte de la Société : (intitulé complet et forme juridique de la société)

.....  
.....

Au capital

de : .....  
.....

Ayant son siège social

à : .....

Immatriculée à l'INSEE sous le n°

SIRET : .....

Inscrite au Registre du Commerce de ..... sous le  
n° .....

Téléphone : .....

Télécopie : .....

Désigné dans le marché, sous le nom " titulaire " ;

Après avoir pris connaissance des clauses du marché à suivre et des documents qui y sont mentionnés ;

M'ENGAGE à produire, si mon offre est retenue et si je ne les ai pas déjà fournis à l'appui de mon offre, les pièces prévues aux articles D.8222-5 ou D.8222-7 et D.8222-8 du code du travail et les certificats fiscaux et sociaux mentionnés à l'article 48 du décret 2016-360 dans un délai de 8 jours francs à compter de la date de réception de la demande qui m'en sera faite par la personne signataire du marché.

M'ENGAGE sans réserve, conformément aux stipulations des documents visés ci-dessus, à exécuter les prestations dans les conditions ci-après définies.

Si cocontractant :

L'offre ainsi présentée ne me lie toutefois que si son acceptation m'est notifiée dans un délai de 90 jours à compter de la date limite fixée pour la réception des offres.

Le marché sera conclu soit avec un candidat soit avec un groupement solidaire de candidats. En cas de présentation d'un groupement conjoint, il devra prendre la forme d'un groupement solidaire avec mandataire désigné

### **A compléter par le candidat :**

<b>TAUX HORAIRE MOYEN PROPOSÉ</b>	<b>€HT/Heure</b>
-----------------------------------	------------------

### **III. PRÉSENTATION DE LA MISSION**

En partenariat avec la Mairie de Capbreton dans le cadre d'un projet dit « participatif », le Comité de quartier n°3 a souhaité travailler sur une communication autour de la protection des dunes et de la propreté des plages via différents réseaux de communication physiques et digitaux.

L'idée est de sensibiliser les personnes qui se rendent sur les plages sauvages de Capbreton (Santocha, La Piste, Océanides, La Pointe), en transmettant un message positif au travers de l'humour et de l'art, destiné au plus grand nombre.

Cette action sera menée avec l'implication d'une grande partie du tissu social de la commune de Capbreton (écoles, associations, clubs et écoles de surf, cabanes de plages, Office de Tourisme intercommunal, agents de surveillance des

plages...). Les concessionnaires des cabanes de plages constitueront également des personnes ressources pour relayer cette sensibilisation.

Les objectifs du projet sont de :

- faire prendre conscience à la population locale et touristique de l'impact sur l'environnement de nos gestes quotidiens autour de l'espace commun que représente l'ensemble plages/dunes.
- éduquer ce public aux bonnes conduites à tenir en matière de protection du littoral et aux impacts positifs directs d'un comportement vertueux sur la préservation des dunes (faune / flore)
- améliorer l'expérience « vivre la plage » à Capbreton pour les locaux et les touristes

L'œuvre pourrait prendre la forme d'une ou plusieurs créations artistiques originales en intégrant des éléments de communication institutionnelle (par exemple un panneau sur l'extinction des déchets, où le texte serait remplacé par des illustrations graphiques.

**Il s'agit d'un projet artistique de sensibilisation à la protection du littoral de Capbreton.**

**Ce projet devra être orienté vers les enjeux liés à la prévention des déchets sur les plages et à la préservation du cordon dunaire**

#### **IV. DISPOSITIONS PARTICULIERES**

L'œuvre proposée par l'artiste devra nécessairement :

- s'intégrer au paysage littoral environnant
- être en cohérence avec la signalétique institutionnelle

L'œuvre proposée par l'artiste pourra éventuellement intégrer un ton humoristique afin de sensibiliser, au travers de l'art, les locaux et les touristes au ramassage de leurs déchets et à la protection des dunes.

L'œuvre proposée fera l'objet d'une concertation étroite entre l'artiste retenu pour ce projet, la municipalité et le Comité de quartier n°3. Seront notamment précisés les messages à diffuser au public et les supports pouvant être utilisés pour l'œuvre (en particulier les blockhaus).

Avant toute réalisation, l'œuvre devra être validée (sur support papier ou numérique) par la municipalité et le Comité de quartier n°3.

L'artiste retenu devra préciser s'il a besoin de matériel spécifique pour la réalisation de son projet (échelle, échafaudage), et le cas échéant, le mentionner explicitement dans sa proposition.

## LIEU DU PROJET

Plages de Capbreton

Au pied des dunes et/ou au droit des blockhaus situés sur la plage du Santocha.

## **V. DURÉE ET PÉRIODICITÉ DE LA MISSION**

### CALENDRIER PRÉVISIONNEL DU PROJET

- 30 avril 2019 : réception des candidatures pour l'appel à projet d'artiste
- Mai 2019 : sélection du candidat et définition de l'œuvre avec l'artiste retenu
- Juin 2019 : validation de l'œuvre et réalisation par l'artiste

La durée du marché est de deux mois à compter la notification du marché au candidat retenu.

## **VI. MODALITÉS CONTRACTUELLES**

L'artiste devra prévoir une cession du droit de l'œuvre permettant sa reproduction sur tout support et dans le cadre exclusif de la communication institutionnelle de la Mairie de Capbreton.

Les modalités d'utilisation des résultats sont inscrites au chapitre 5, article 25 **CCAG-PI 2009 - Cahier des Clauses Administratives Générales applicables aux marchés publics de prestations intellectuelles (Option B)**.

## **VII. DÉTERMINATION DU PRIX**

Le prix comprend l'ensemble des tâches fixées dans le cahier des charges et nécessaires à leur réalisation :

*Marché à bon de commandes avec un minimum de 3000 Euros HT et un maximum de 7 000 euros HT.*

Conformément à l'Article R2162-13 du code de la commande publique applicable à partir du 1<sup>er</sup> avril 2019.

Les prix sont fermes et définitifs, non révisables. Le devis sera exprimé en coût forfaitaire suivant le taux horaire proposé par le candidat dans le présent acte d'engagement.

La validation du devis détaillé vaudra Ordre de service de démarrage de la mission.

Conditions de règlement

La facture sera à établir à l'attention de la Commune de Capbreton.

Le règlement interviendra par mandat administratif.

Pièce d'ordre général :

Il sera fait application du CCAG Prestations intellectuelles (arrêté du 16 septembre 2009). Ce document non joint, est réputé connu des fournisseurs.

## **VIII.COMPOSITION DES RÉPONSES**

- Note d'intention et de motivation sur 1 page avec, en annexe, 4 maximum illustrations de vos projets artistiques déjà réalisés
- Note sur les matériels dont aura besoin l'artiste ET sur les matériels utilisés (utilisation de peintures non toxiques...)
- Disponibilités de l'artiste détaillées sur la période de Mai à Juin 2019
- Proposition de votre taux horaire de rémunération moyen à compléter à l'article II de la présente lettre de consultation.
- Références.
- DC1 complété signé en annexe de cette lettre de consultation
- DC2 complété signé en annexe de cette lettre de consultation

## **IX. JUGEMENT DES OFFRES ET DES CANDIDATURES**

*JUGEMENT CANDIDATURE :*

Les critères retenus pour la sélection des candidatures sont :

- Garanties et capacités techniques et financières (DC1 en annexe)
- Capacités professionnelles (DC2 en annexe)

#### **JUGEMENT OFFRE :**

L'offre retenue sera celle obtenant le plus de points en fonction des critères ci-dessous pondérés de la manière suivante :

- *Critère du prix : 20 %*

Le critère prix sera apprécié au regard du montant du taux horaire proposé par le candidat à l'article 2 de la présente lettre de consultation et évalué comme suit :

Le candidat dont l'offre est la moins disante obtient la note maximale de 20 points.

Note sur 20 points =  $(20 \times P_{\min}) / (P_{\text{offre}})$

Où  $P_{\min}$  est l'offre de prix la moins disante et  $P_{\text{offre}}$  est le prix de l'offre analysée.

- *Critère technique : 80%*

La valeur technique de l'offre sera appréciée en fonction des sous critères ci-dessous :

- La note d'intention et de motivation, ainsi que les 4 projets illustrés proposés par le candidat, seront notés sur 40%
- Disponibilités détaillées de l'artiste sur la période de mai à juin 2019 sur 20%
- Utilisation de produits écologiques sur 20%

## **X. NÉGOCIATION**

La commune de Capbreton se réserve la possibilité d'engager les négociations sur les solutions techniques ou sur le prix avec au maximum les 3 candidats ayant leur proposition les mieux classées.

## **XI. Publication de cette lettre de consultation, cahier des chages**

Ce cahier des charges est consultable et téléchargeable sur le site de la commune de Capbreton à la rubrique marchés publics ainsi que sur la plateforme de dématérialisation des marchés publics : [www.marchespublics.landespublic.org](http://www.marchespublics.landespublic.org)

## **XII. DÉPÔT OFFRES**

- Par voie papier :

Offres à remettre par courrier avec AR ou par dépôt à la mairie :

Sur l'enveloppe devra être inscrit : CONSULTATION CONCEPTION CREATION ARTISTIQUE D'UN VISUEL.

Adresse postale :

Mairie de Capbreton

Place Saint Nicolas

40130 CAPBRETON

- Par voie électronique

Offres à remettre sur l'adresse mail suivante : marchespublics@capbreton.fr

Les offres arrivées au-delà de la date limite de dépôt seront déclarées irrégulières et ne seront pas jugées.

**DATE LIMITE DEPOT : LE MARDI 30 AVRIL 2019 A 10H00**

## **XIII.DEMANDE RENSEIGNEMENTS**

Personne à contacter :

Renseignement d'ordre administratif

Services Marchés Publics : Laura LACAZE

Rue Saint-Nicolas

40130 CAPBRETON

marchespublics@capbreton.fr

05.58.72.10.09

Renseignement d'ordre technique :

Référents du Comité de quartier n°3 : Anne MOLLÉ et Xavier FAUCHER

Cq3@capbreton.fr

Engagement du candidat

Fait en un seul original

A..... le .....

Mention manuscrite "lu et approuvé"

Signature(s) du(des) candidat(s) (représentant(s) habilité(s) pour signer le marché)

Acceptation du marché (à remplir par le pouvoir adjudicateur)

Est acceptée la présente offre pour valoir acte d'engagement

A Capbreton, le .....

Signature de l'autorité compétente en vertu de la .....